



Zeven actieve geloofsgemeenschappen zoeken en vinden binnen de Catharinaparochie hun weg om hun geloof gestalte te geven en uiteindelijk één vierende, dienende en lerende geloofsgemeenschap te vormen die de 'blijde boodschap' kan blijven doorgeven aan volgende generaties.

Daarbij houden we onze ogen open voor wat zich aandient als beloftevol alternatief voor wat voorbij lijkt te gaan. Er is altijd hoop, waarvan paus Franciscus zegt dat zij "de nederigste is van de drie deugden, omdat zij zich in het leven verbergt. Geloof ziet men, voelt men, men weet wat het is. Liefde betoont men, men weet wat het is. Doch, wat is de hoop? Hoop, is een risico."

De Catharinaparochie neemt het risico en blijft geloven in ons geloof.

Deze cursus Diaconale Journalistiek wordt aangeboden door de Catharinaparochie in samenwerking met het Sint Franciscuscentrum.

Catharinaparochie
www.catharina-parochie.nl

Praktisch

Data: 9, 16, 23 en 30 mei 2018
van 19:00 tot 21:00 uur
Lokatie: Zaal 't Trefpunt, Vondellaan 43
Oosterhout
Kosten: € 50,= p.p. voor de gehele cursus
Aanmelding: opgave@sintfranciscuscentrum.nl
Informatie: Marc de Koning (076 5223444)

woensdagavonden

Parochies aan de slag voor kwetsbaren

Deze cursus maakt onderdeel uit van het project Parochies aan de slag voor kwetsbaren. Dit project van het Sint Franciscuscentrum is bedoeld om de zichtbaarheid van de diaconie in de parochies te verbeteren.

Met behulp van communicatieve methodes, zoals handreikingen, werkconferenties, workshops, cursussen en een kennisbank, kan duurzaam worden gewerkt aan het doel om de noodlijdende medemens te helpen.

Laatste nieuws over de cursus

Scan de QR-code voor het laatste nieuws over de cursus en andere programmainformatie.



Sint Franciscuscentrum
www.sintfranciscuscentrum.nl



**SINT
FRANCISCUS
CENTRUM**



Hoe schrijf ik een nieuwsbericht?

Wat is belangrijk bij een interview?

Hoe krijg ik onze diaconale actie in de krant?

Hoe helpen foto's daarbij?

Benut ik mijn kanalen optimaal?



Met deze vragen gaan we aan de slag tijdens de cursus Diaconale Journalistiek.

- ✓ Ontdek je journalistieke talent!
- ✓ Haal méér uit wat je al schrijft!
- ✓ Leer de kneepjes van vakmensen!
- ✓ Hands on! Je gaat zelf schrijven.



**CURSUS
DIACONALE
JOURNALISTIEK**

Woensdagavonden: 9, 16, 23 en 30 mei

Waarom diaconaal? Omdat er op diaconaal vlak veel activiteiten plaatsvinden die nieuwswaardig zijn!

De focus ligt op het dienstwerk van de kerk aan de kwetsbaren in de samenleving en daarop zijn ook de opdrachten gericht. De theorie van de cursus is echter ook bruikbaar voor andere aspecten van het parochieleven.

Na het volgen van de cursus ben je beter in staat om diaconale activiteiten aan te kondigen en er verslag van te doen.



Voor wie?

De avondcursus Diaconale Journalistiek is bedoeld voor parochievrijwilligers en pastorale krachten die hun journalistieke kwaliteiten willen ontdekken of verbeteren.

Je wordt geprikkeld om te denken als een journalist en je krijgt ook opdrachten om dit te oefenen.

Voor deze cursus is geen bijzondere vooropleiding nodig, behalve voldoende beheersing van de Nederlandse taal.

woensdagdag 9 mei:

Het nieuwsbericht

- Wanneer is iets nieuws?
- Wat zijn de kenmerken van een nieuwsbericht?
- Hoe schrijf ik zo, dat de krant het oppikt?
- Tips voor redacties

Tijdens deze avond leert vakjournalist Florence Imandt van BN DeStem ons wat belangrijk is bij het schrijven van een nieuwsbericht. Ook ga je zelf oefenen met de eerste alinea van een nieuwsbericht.

Kortom: "Hoe schrijf ik het goed?"

woensdag 16 mei:

Het interview

- Hoe bereid je je voor op een interview?
- Interviewen en geïnterviewd worden.
- Waar let je op bij het uitwerken?
- Do's & don'ts bij interviews

Tijdens deze avond gaat zelfstandig journalist Yvonne Koopman in op het interview en gaan we interview-technieken oefenen door middel van rollenspel. Yvonne heeft een eigen bureau voor tekst en communicatie.

Kortom: "Hoe vertel ik het goed?"

woensdag 23 mei:

Nieuws in beeld

- Hoe belangrijk zijn foto's bij nieuws?
- Hoe kunnen foto's helpen in de krant te komen?
- Privacy, portretrecht en auteursrecht.
- Kwaliteit van foto's.

Tijdens deze avond gaat topfotograaf Ramon Mangold in op het beeld bij het nieuws. Ramon is vakdocent, heeft een 'Zilveren Camera' op zijn naam staan en bracht onlangs het boek 'Katholiek Brabant' uit.

Kortom: "Show, don't tell"

woensdag 30 mei:

Mijn eigen kanalen

- Mijn parochie: identiteit en kernboodschap.
- Bereiken mijn middelen de doelgroep?
- Wie zegt wat tegen wie met welk beoogd effect?
- Waar begin ik?

Tijdens deze laatste cursusavond gaat Daphne van Roosendaal in op de kanalen die de parochie gebruikt voor de communicatie. Daphne werkt als medewerker communicatie voor de bisdommen Breda en Rotterdam en is coördinator van KatholiekLeven.nl

Kortom: "..en nu jij!"